

7. 伊勢の交通と商業の変遷に関して述べた次の文章を読んで、( )に入れる適切な地名、施設名をそれぞれ回答群から選び、記号で答えなさい。

現行の道路網は、大神都聖地計画をベースとし、太平洋戦争後の都市計画によって具現したものであるが、それ以前の道路網は次のようであった。宮川の上の渡しと下の渡しで山田へ入った街道は(61)で交わり、八日市場を経て外宮へ至る。外宮前からは、岡本、古市を経て内宮前に至った。一方、河崎と山田を結ぶ道路は、吹上、岩淵を経て外宮前に至るものと、鍛冶屋垣外、新道、高柳を経て筋向橋に至った。そして、鉄道が開通するまでの山田の商業の中心は、(62)水運と結びついた問屋町河崎と、八日市場を経て外宮前に至る街道筋が商業地区を構成した。

鉄道の開通により、人の流れは徐々に駅を中心としたものになっていき、太平洋戦争前には、盛り場として(63)が、小売商業地として(64)がそれぞれ山田の中心地を形成した。この流れは戦後も変わらず、盛り場の中心は桜通りへ移ったが、新道は小売商業地として再生した。昭和40年代になると、伊勢市駅前にジャスコ、三交百貨店などの大型店が出店、駅前が小売商業の中心地となった。

モータリゼーションの進展に合わせて、昭和50年、国道23号が海岸側に開通すると、ロードサイドへ専門店、飲食店が徐々に出店、昭和56年の(65)の開店は、中心商業地の移動を促進した。

- |      |            |           |          |         |
|------|------------|-----------|----------|---------|
| (61) | (イ) 二俣     | (ロ) 筋向橋   | (ハ) 中島   | (ニ) 堤世古 |
| (62) | (イ) 宮川     | (ロ) 五十鈴川  | (ハ) 勢田川  | (ニ) 馬瀬川 |
| (63) | (イ) 昭和通り   | (ロ) 新道通り  | (ハ) 高柳通り | (ニ) 桜通り |
| (64) | (イ) 昭和通り   | (ロ) 新道通り  | (ハ) 高柳通り | (ニ) 桜通り |
| (65) | (イ) 新ジャスコ  | (ロ) ララパーク |          |         |
|      | (ハ) みそのベリー | (ニ) ヤマダ電機 |          |         |

8. 市内に散在する次の施設などの位置について、正しい位置関係はどれかを、記号で答えなさい。

(66) 宮川を下流に向かって

A 山田奉行所記念館      B ゴーリキアイランド      C 尾崎罌堂記念館

(イ) ABC      (ロ) BCA      (ハ) CAB      (ニ) CBA

(67) 五十鈴川派川を下流に向かって

A 伊勢・安土桃山文化村      B 二見シーパラダイス      C 県営サンアリーナ

(イ) ABC      (ロ) BCA      (ハ) CAB      (ニ) CBA

(68) 勢田川の下流に向かって

A かどや民具館      B 伊勢河崎商人館      C みなとまち館

(イ) ABC      (ロ) BAC      (ハ) CAB      (ニ) CBA

(69) 勢田川の下流に向かって

A 伊勢春慶デザイン工房      B 汐湯・おかげ風呂館 旭湯      C 和具屋

(イ) ABC      (ロ) BCA      (ハ) BAC      (ニ) CAB

(70) 内宮に向かって

A 旧豊宮崎文庫跡      B 中山寺      C 猿田彦神社

(イ) ABC      (ロ) BAC      (ハ) CAB      (ニ) CBA

9. 市内の建築物に関する次の設問を読んで、それぞれ正しいものを選んで、記号で答えなさい。

(71) 神宮農業館、神宮徴古館の設計を担当した人物を下記より選びなさい。

(イ) 伊藤忠太      (ロ) 辰野真吾      (ハ) 白石円治      (ニ) 片山東熊

(72) 伊勢の町家の特徴である刻み囲いと呼ばれる外装材がありますがその木材の樹種は普通どのようなものですか。

(イ) 桧      (ロ) 榎      (ハ) 樺      (ニ) 杉赤身板

(73) 市内の有名建築物にはかつての御師の建物がいくつか残っていますが、長屋門をもつものはどれですか。

(イ) 丸岡大夫邸      (ロ) 福島御塩焼大夫邸  
(ハ) 橋村大夫邸      (ニ) 龍大夫邸

(74) 御幸道路沿いにある神宮文庫の門として移築されたのは、かつての御師の門であったものです。その御師を下記より選びなさい。

(イ) 橋村大夫邸      (ロ) 福島御塩焼大夫  
(ハ) 太郎館大夫      (ニ) 龍大夫

(75) 古市のかつての姿を伝える麻吉旅館は斜面に沿って建てられていますが、その構造様式はなんと呼ばれますか。

(イ) セガイ造り      (ロ) 懸樋造り      (ハ) 切妻造り      (ニ) 出し桁造り

10. おかげ横丁は、伊勢を訪れる観光客が必ず立ち寄る人気スポットです。おかげ横丁に関する説明文を、それぞれ適語を選んで、記号で答えなさい。

おはらい町は、昭和40年代には、正月を除くとほとんど往来者のないさびれた町でした。昭和48年の式年遷宮を機会に、地元有志がつぎの遷宮までにまちづくりを進めようと決意し、伊勢市も全面的にバックアップ、様々な困難を乗り越えて今日のにぎわいとなりました。その核となったのがおかげ横丁で、平成5年に地元資本(76)が開発した商業施設です。

常夜灯のある入口を入ると、太鼓櫓があり、その広場ではいつもちょっとしたイベントが行われています。そこを左に曲がると、伊勢になじみの深い(77)の俳句館と、伊勢の風物を版画にした(78)の版画館があります。周辺には各種の食事所があり、奥には2階がイベント会場となっている(79)があります。広場を右にとると、ファーストフードの店などがあり、その奥に(80)が平成25年に開設されました。ここはこれまで江戸期のお伊勢参りや伊勢の町の様子を再現したおかげ座として、横丁の核となっていたところです。

- (76) (イ) おはらい町商店街 (ロ) 宇治地区の有志  
 (ハ) 伊勢福 (ニ) 伊勢市を含む第3セクター
- (77) (イ) 芭蕉 (ロ) 山口誓子 (ハ) 岩出甫石 (ニ) 樗良
- (78) (イ) 徳力富吉郎 (ロ) 横地長重 (ハ) 喜多村豊洲 (ニ) 森秀峰
- (79) (イ) 海老丸 (ロ) はいからさん (ハ) 大黒ホール (ニ) もめんや藍
- (80) (イ) 神話の森 (ロ) 神話の館 (ハ) 神話の杜 (ニ) 神話の蔵

11. 伝統工芸に関する次の設問を読んで、それぞれ正しいものを選んで、記号で答えなさい。

- (81) 伝統工芸品には地元の最適な材料が使われますが朝熊黄楊を使用しているのは以下のどれですか。  
 (イ) ヨーヨー (ロ) ケン玉 (ハ) 提灯 (ニ) 根付
- (82) 伊勢正直と呼ばれる匠が製作したものは以下のどれですか。  
 (イ) 鳴りこま (ロ) 煙草入 (ハ) 提灯 (ニ) 根付
- (83) お蝶殿の手車と呼ばれた土産ものを元祖とするといわれている玩具はどれですか。

- (イ) デンデンタイコ                      (ロ) コマ  
 (ハ) ケン玉                                (ニ) ヨーヨー

(84) 工芸品の中で特に縁起物として製作されて人気のあるものはどれですか。

- (イ) 鳴りコマ      (ロ) ケン玉      (ハ) 根付      (ニ) 一刀彫

(85) 御師制度が廃止されて以後、御師龍大夫邸の跡地を製作場に行っている地場産品はどれですか。

- (イ) 根付              (ロ) 神具              (ハ) 和紙              (ニ) 伊勢春慶

(86) かつて伊勢土産で重宝された笛はどのようなものですか。

- (イ) 横笛              (ロ) 縦笛              (ハ) 鳩笛              (ニ) 笙の笛

12. 外宮前と外宮参道周辺は第62回の式年遷宮で大きく様変わりしました。その様子を述べたつぎの文章を、それぞれ回答群から適語を選んで完成させなさい。

伊勢市駅を出て、25年ぶりにできた鳥居をくぐると、左には変わらず(87)の森が、右には新しいホテルを含む商業施設ができました。200mほど行くと、左に風格のある金文字看板の刃物店 伊勢菊一(旧・菊一文字本店)があります。さらに100mほど歩くと今度は右に、戦災前の駅前通りのすがたを彷彿とさせる木造3階建ての旅館(88)があります。その先は、かつて神都電車の折り返し点のあった辻です。そのまわりには、大正時代に建造された旧山田郵便局電話分室の建物がレストラン(89)として活用されています。そして、伊勢せきや、勢乃国屋、豚捨、赤福といった新しい店が軒を並べました。

外宮前広場の向こうには、せんぐう館が平成24年に開館しました。せんぐう館の南には、(90)があり、池畔はこれまで伊勢の人々の憩いの地になっていました。この池は江戸期からあり、明治後期に(91)の手で整備されました。

(87) (イ) 須原大社      (ロ) 世木神社      (ハ) 藤社              (ニ) 箕曲中松原神社

(88) (イ) 宇仁館              (ロ) 高千穂館      (ハ) 大和館              (ニ) 山田館

(89) (イ) 開福亭                              (ロ) グリル片山  
 (ハ) ボンヴィヴァン                      (ニ) ハーモニー

(90) (イ) 二つ池              (ロ) 勾玉池              (ハ) 佐八池              (ニ) 鏡池

(91) (イ) 神宮司庁      (ロ) 宇治山田市      (ハ) 神宮崇敬会      (ニ) 神苑会

13. 人の性格や特徴などを表わす次の用語はそれぞれどれにあたりますか。最も適切なものを選択肢より選んで、記号で答えなさい。

(イ) ごますり (ロ) わがままもの (ハ) うそつき (ニ) いたずらもの

【伊勢弁】

(92) きままこき (イ) (ロ) (ハ) (ニ)

(93) どもならず (イ) (ロ) (ハ) (ニ)

(94) まいすこき (イ) (ロ) (ハ) (ニ)

14. 市内を流れる川には別名のあるものが多い。別名はそれなりに、由来がわかるなど興味が深い。下記の設問の別名は、それぞれどの川の名か、記号で答えなさい。

(95) 昔、倭姫命が御裳の裾を濯ぎ給うたことから御裳濯（みもすそ）川という。

(イ) 宮川 (ロ) 五十鈴川 (ハ) 勢田川 (ニ) 汁谷川

(96) 伊勢神宮に献上する魚を獲ったので御贄（おんべ）川といった。

(イ) 五十鈴川 (ロ) 勢田川 (ハ) 汁谷川 (ニ) 外城田川

(97) 離宮院に沿って流れているので、離宮川と呼んだ。

(イ) 汁谷川 (ロ) 外城田川 (ハ) 宮川 (ニ) 五十鈴川

15. 伊勢のまちづくりを振りかえると、ご遷宮の時期と重なって進められたことが多いことに驚かされます。次の事業はいつのご遷宮の時期と重なって進められましたか。回答群の記号で答えなさい。

回答群 (イ) 第58回ご遷宮：昭和4年 (ロ) 第59回ご遷宮：昭和28年

(ハ) 第60回ご遷宮：昭和48年 (ニ) 第61回ご遷宮：平成5年

(98) 県道鳥羽松阪線の整備（当時の参宮有料道路の開通）

(99) 全国高校総合体育大会

(100) 神都博覧会